



Skenare

Lënda; Arsim muzikor

MUAJI TETOR

KL.V

Viti shkollor 2023/24

Punoi; Arsimtari: Zekirja Latifi

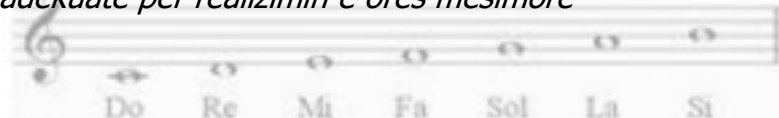
Përmbajtjet (konceptet)	Standardet per vleresim	Ora data e realizimit .10.2023	Skenari i orës	Mjetet	ndjekja e përparimit
<p>Ora e 5</p> <p>• Të kënduarit me notë (tonet do1, re1, mi1, fa1, sol1, la1, si1, do2; shkalla tonale, shkalla C-dur, këmbë, tetrakordi, shkalla e plotë, gjysmëshkalla; emrat alfabetikë të toneve; ritmi: takt, vijë prekëse, dy - pjesa (2/4) ora, ora me tre pjesë (3/4), ora e fortë - goditje e fortë, ora e dobët - goditje e dobët, nota e tetë, pushimi i tetë)</p>	Lexon parlato një ushtrim i thjeshtë melodik duke emërtuar tonet me takt.	1	<p>• Mësimdhënësi përgadit nxënësit emocionalisht për orën mësimore.</p> <p>Aktivite hyrëse – aktivizimi i njohurive paraprake <i>Nxënësit njihen me temën duke përdorur njohuritë paraprake dhe informacionin e ri për temën përmes shembujve, ngjarjeve, posterave/fotografive, videoklipeve</i></p> <p><i>Analizë, hulumtim, rikujtim, përsëritje, bashkëbisedim ...</i> Mësimdhënësi nga tableti ose nga ndonjë paisje tjetër elektronike, pas extractimit të materialeve të shkarkuara nga: https://e-biblioteka.gov.mk/</p> <p>mësimdhënësi, zgjedh materialin gjegjës për orën mësimore, paraqet materiale nga softveri arsimor :audio mp3, video mp4 dhe ilustrime të ndryshme në lidhje me përmbajtjen dhe standardet e vlerësimit për orën që do të realizohet.</p> <p>Nxënësit ndjekin udhëzimet e mësimdhënësit.</p>	<p>Llaptop, literaturë autoparlant</p> <p>Instrumente ritmike për fëmijë (daulle në madhësi të ndryshme, shkopinj për daulle, shkopinj ritmi, kastanjetë, gong, cimbale, ksilofon, trekëndësh, marakas, dajre).</p>	<p>përgjigjet me gojë në pyetjet e parashtruar a nga mësuesi ose nga shokët e klasës;</p> <p>performanc a praktike individuale (të kënduarit, luajtja në instrumente muzikore për fëmijë dhe lojëra muzikore);</p> <p>performanc a praktike në grup.</p>



Aktiviteteti kryesor

Teknikat mësimore

Në këtë orë mësimore do të përdoren teknikat mësimore adekuate për realizimin e orës mësimore



Mësuesi këndon njësi të shkurtra duke emëruar tonet: do, re, mi, sol, la, si përgatitje për të kënduar sipas një shënimi me notë. Nxënësit përsërisin duke dëgjuar, në grup dhe individualisht. Për shembull, nxënësit luajnë një lojë- **Luaje tonin e fundit**. Të gjithë nxënësit lëvizin ngadalë rreth karriges me një metalofon në qendër. Mësuesi luan në piano ose këndon notat e mësuara. Ai ndalet në vende të ndryshme, dhe nxënësi që është më afër metalofonit në atë moment e gjen se cili është toni i fundit që mësuesi luajti/ këndoi dhe e luan atë në metalofon. Nëse ai/ajo bën një gabim, ai/ajo është jashtë lojës. Fituesi është nxënësi që qëndron i fundit.

<http://www.primaryresources.co.uk/music/music.htm>

Aktivitete përfundimtare

Mësimdhënësi bashkëbisedon me nxënësit, teknikën e duhur vokale.

Reflektim

1. Çka bëmë sot?
2. Si ndjeheshit?
3. Çka mësuat?
4. Si mund ta përdorim atë që e mësuam në jetën e përdtshme?

Detyrë shtëpie;Dëgjim muzike

Përmbajtjet konceptet)	Standardet per vleresim	Ora data e realizimit 10.2023	Skenari i orës	Mjetet	ndjekja epërparimit
<p>Ora e 6</p> <p>• Të kënduarit me notë (tonet do1, re1, mi1, fa1, sol1, la1, si1, do2; shkalla tonale, shkalla C-dur, këmbë, tetrakordi, shkalla e plotë, gjysmëshkalla; emrat alfabetikë të toneve; ritmi: takt, vijë prekëse, dy - pjesa (2/4) ora, ora me tre pjesë (3/4), ora e fortë - goditje e fortë, ora e dobët - goditje e dobët, nota e tetë, pushimi i tetë)</p>	Këndon me takt një ushtrim të thjeshtë melodik.	1	<p>• Mësimdhënësi përgadit nxënësit emocionalisht për orën mësimore.</p> <p>Aktivitete hyrëse – aktivizimi i njohurive paraprake <i>Nxënësit njihen me temën duke përdorur njohuritë paraprake dhe informacionin e ri për temën përmes shembujve, ngjarjeve, posterave/fotografive, videoklipeve Analizë,hulumtim,rikujtim,përsëritje,bashkëbisedim ...</i></p> <p>Mësimdhënësi nga tableti ose nga ndonjë paisje tjetër elektronike,pas extractimit të materialeve të shkarkuara nga: https://e-biblioteka.gov.mk/</p> <p>mësimdhënësi,zgjedh materialin gjegjës për orën mësimore,paraqet materiale nga softveri arsimor :audio mp3,video mp4 dhe ilustrime të ndryshme në lidhje me përmbajtjen dhe standardet e vlerësimit për orën që do të realizohet.</p> <p>.Nxënësit ndjekin udhëzimet e mësimdhënësit.</p>	<p>Llaptop, literaturë autoparlant</p> <p>Instrumente ritmike për fëmijë (daulle në madhësi të ndryshme, shkopinj për daulle, shkopinj ritmi, kastanjetë, gong, cimbale, ksilofon, trekëndësh, marakas, dajre).</p>	<p>përgjigjet me gojë në pyetjet e parashtruara nga mësuesi ose nga shokët e klasës;</p> <p>performanca praktike individuale (të kënduarit, luajtja në instrumente muzikore për fëmijë dhe lojëra muzikore); performanca praktike në grup.</p>



Aktiviteti kryesor**Teknikat mësimore**

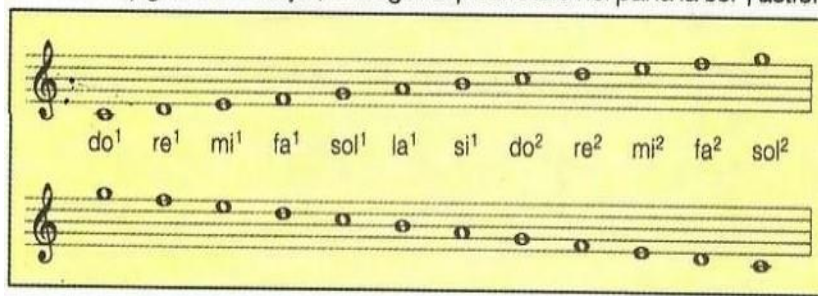
Në këtë orë mësimore do të përdoren teknikat mësimore adekuate për realizimin e orës mësimore.

Mësuesi demonstroi një ndryshim në dinamikë (forte/piano, crescendo/decrescendo) me ndihmën e sekuencave ritmike me duar (dhe mund të përdorë objekte të ndryshme: shkopinj, gota plastike, shkopinj dore). Nxënësit ulen në një rreth dhe i pasojnë objektet njëri -tjetrit në sekuencën ritmike të kryer.

https://www.youtube.com/watch?v=aPX2jfMrUIU&ab_channel=JoniMStephenson





Intonaçi gama Do major, adaugând și sunetele noi până la sol², astfel:

**Aktiviteti përfundimtar-konkluzione**

Mësimdhënësi bashkëbisedon me nxënësit për Këndimin me takt një ushtrim të thjeshtë melodik.

		Reflektim 1. Çka bëmë sot? 2. Si ndjeheshit? 3. Çka mësuat? 4. Si mund ta përdorim atë që e mësuam në jetën e përditshme? Detyrë dhtëpie , Ushtrime të këngëve të kënduara.		
--	--	--	--	--

Skenari i orës ARSIM MUZIKOR.IV-2 Arsimtari:Zekirja Latifi

Përmbajtjet (konceptet)	Standardet per vleresim	Ora data e realizimit .10.2023	Skenari i orës	Mjetet	ndjekja e përparimit
<p>Ora e 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të kënduarit me notë (tonet do1, re1, mi1, fa1, sol1, la1, si1, do2; shkalla tonale, shkalla C-dur, këmbë, tetrakordi, shkalla e plotë, gjysmëshkalla; emrat alfabetikë të toneve; ritmi: takt, vijë prekëse, dy - pjesa (2/4) ora, ora me tre pjesë (3/4), ora e fortë - goditje e fortë, ora e dobët - goditje e dobët, nota e tetë, pushimi i tetë) 	<p>Aplikon elementet e bllokut të shënimeve në bllokun e vet të shënimeve.</p>	<p>1</p>	<p>• Mësimdhënësi përgadit nxënësit emocionalisht për orën mësimore.</p> <p>Aktivite hyrëse – aktivizimi i njohurive paraprake <i>Nxënësit njihen me temën duke përdorur njohuritë paraprake dhe informacionin e ri për temën përmes shembujve, ngjarjeve, posterave/fotografive, videoklipeve</i> <i>Analizë, hulumtim, rikujtim, përsëritje, bashkëbisedim ...</i></p> <p>Mësimdhënësi nga tableti ose nga ndonjë paisje tjetër elektronike, pas extractimit të materialeve të shkarkuara nga: https://e-biblioteka.gov.mk/</p> <p>Mësimdhënësi, zgjedh materialin gjegjës për orën mësimore, paraqet materiale nga softveri arsimor :audio mp3, video mp4 dhe ilustrime të ndryshme në lidhje me përmbajtjen dhe standardet e vlerësimit për orën që do të realizohet.</p> <p>Nxënësit ndjekin udhëzimet e mësimdhënësit.</p> 	<p>Llaptop, literaturë autoparlant</p> <p>Instrumente ritmike për fëmijë (daulle në madhësi të ndryshme, shkopinj për daulle, shkopinj ritmi, kastanjetë, gong, cimbale, ksilofon, trekëndësh, marakas, dajre).</p> 	

Aktiviteti kryesor

Teknikat mësimore

Në këtë orë mësimore do të përdoren teknikat mësimore adekuate për realizimin e orës mësimore. Nëpërmjet prezantimit të regjistrimeve audio dhe video të veprave të ndryshme muzikore, nxënësit njohin karakteristikat e llojeve të ndryshme të muzikës (muzikë klasike, muzikë për fëmijë, muzikë popullore) dhe në bazë të kompozimeve të dëgjua identifikojnë të paktën dy nga çdo lloj muzike. Në kompozimet klasike, përveç titujve të të paktën dy kompozimeve, emërtohen edhe kompozitorë.

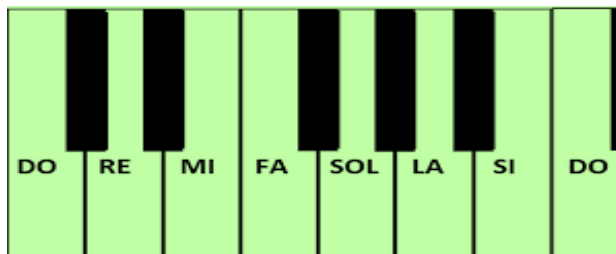
<https://www.youtube.com/watch?v=nJTfG1MmMwQ>

Aktiviteti përfundimtar-konkluzione

Mësimdhënësi bashkëbisedon me nxënësit për Aplikimin e elementeve të bllokut të shënimeve në bllokun e vet të shënimeve.

Reflektim

1. Çka bëmë sot?
2. Si ndjeheshit?
3. Çka mësuat?
4. Si mund ta përdorim atë që e mesuam në jetën e përditshme?



Detyrë shtëpie: Mesim interaktiv

<https://www.youtube.com/watch?v=vgDDzUnPp6I>

Përmbajtjet konceptet)	Standardet per vleresim	Ora data e realizimit .10.2023	Skenari i orës	Mjetet	ndjekja epërparimit
<p>Ora e 8</p> <p>Luajtja në instrumente muzikore për fëmijë (tonet do1, re1, mi1, fa1, sol1, la1, si1, do2; shkalla tonale, shkalla C-dur, këmba, tetrakorda, shkalla e plotë, gjysëmshkalla; emrat alfabetik të toneve; ritmi: takt, vijë takti, dy -pjesë , 2/4) ora, ora me tre pjesë (treçerek, 3/4), ora e fortë - goditje e fortë, koha e dobët e orës - goditje e</p>	Përsërit njësi të shkurtra ritmike duke dëgjuar.	1	<p>• Mësimdhënësi përgadit nxënësit emocionalisht për orën mësimore.</p> <p>Aktivitete hyrëse – aktivizimi i njohurive paraprake <i>Nxënësit njihen me temën duke përdorur njohuritë paraprake dhe informacionin e ri për temën përmes shembujve, ngjarjeve, posterave/fotografive, videoklipeve</i> <i>Analizë, hulumtim, rikujtim, përsëritje, bashkëbisedim ...</i> Mësimdhënësi nga tableti ose nga ndonjë pajisje tjetër elektronike, pas extractimit të materialeve të shkarkuara nga: https://e-biblioteka.gov.mk/</p> <p>Mësimdhënësi, zgjedh materialin gjegjës për orën mësimore, paraqet materiale nga softveri arsimor :audio mp3, video mp4 dhe ilustrime të ndryshme në lidhje me përmbajtjen dhe standardet e vlerësimit për orën që do të realizohet.</p> <p>Nxënësit ndjekin udhëzimet e mësimdhënësit.</p>	Regjistrime audio dhe video: audio dhe video CD me përmbajtje të përshtatshme.	



<p>dobët, nota e tetë, pushimi i tetë)</p>			<p>Nxënësit përgaditen për dëgjimin e muzikës që do çfaq mësimdhënësi. Mësimdhënësi flet për instrumentet muzikore dhe vokalet (kjo pjesë nuk zgjat më shumë se 5 min.)</p> <p>Aktiviteti kryesor</p> <p>Teknika mësimore</p> <p><i>Në këtë orë mësimore do të përdoren teknikat mësimore adekuate për realizimin e orës mësimore.</i></p> <p>Nëpërmjet regjistrimeve audio dhe video mësuesi demonstroi performancë të ndryshme (grupe dhe kompozime vokale, instrumentale dhe vokalo-instrumentale) të zhanreve të ndryshme (klasike, popullore, pop, rok, jazz, latine, blues); nxënësit identifikojnë kompozimet dhe zhanret muzikore në mënyrë dëgjimore dhe vizuale.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Oga7C4inIdI</p> <p>Aktiviteti përfundimtar</p> <p>Mësimdhënësi bashkëbisedon me nxënësit për</p> <p>Reflektim</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Çka bëmë sot? 2. Si ndjeheshit? 3. Çka mësuat? 4. Si mund ta përdorim atë që e mësuam në jetën e përditshme? <p>Detyrë shtesë mesim interaktiv</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vqDDzUnPp6I</p>		
--	--	--	--	--	--

Ditët e festave - viti shkollor 2023/24			
1	8.09.2023	Pavarësia e R.Maqedonisë	E PREMTE
2	11.10.2023	11 Tetori	E MËRKURË
3	23.10.2023	Dita revolucionare	E HËNË
4	22.11.2023	Dita e alfabetit	E MËRKURË
5	9.12.2023	Klimenti i Ohrit	E shtunë
6	21.03.2024	Dita e drurit	E enjte
7	10.04.2024	Festa e F. bajramit	E MËRKURË
8	1.05.2024	1Maji	E MËRKURË
9	6.05.2024	Pashkët	E HËNË
10	24.05.2024	Kirili dhe Metodi	E PREMTE
Ditë jo pune gjat vitit shkollor 2023/24			